

引言

自由的律法：明白五經訓誨

摩西五經，也許並不是我們立志讀經時首先想起的經卷。

初信決志的一刻，教會陪談員多半建議我們從馬可福音或約翰福音開始，培養每天靈修的習慣；若能夠完成「福音書」和「保羅書信」以後，真有興趣要涉獵舊約，團契導師（輔導）大概會送我們一本《新約全書：附詩篇、箴言》，並鼓勵各人必須按部就班、循序漸進。一九九六年五月，我曾在「恩怨情仇論舊約」課程的第一堂指出：「不少人在每年歲首，滿懷壯志要由創世記第一章1節開始讀經，可惜還未到農曆新春，他們的讀經旅程就在曠野中迷失了。」¹我多麼盼望，二十年後的今天，這段話已經過時，不再準確。

回顧二千年的教會歷史：無論耶路撒冷十二使徒耳熟能詳的希伯來聖經、抑或庇哩亞外邦信徒天天考查的希臘文七十士正典、還是西方中古大公傳統的拉丁文《武加大譯本》、以致改教運動馬丁路德翻譯的六十六卷新舊約全書，摩西五

經都是基督教聖經卷首開宗明義的書卷，也是這四個聖經正典目錄惟一完全重疊相同的部分。換句話說，基督教會的聖經從來都以創世記、出埃及記、利未記、民數記、申命記這五卷書作為開始；馬吉安（Marcion）將整本舊約聖經壁還猶太會堂的正典倡議，早在主後第二世紀就被初期教父徹底拒絕，定為異端。

然而，攔阻我們從摩西五經開始研讀聖經的原因，其實不在以色列四十年的曠野飄流。教會主日學都有「舊約綜覽」的課程，我們對於亞當夏娃、挪亞方舟、亞伯拉罕獻以撒、雅各騙取長子名分、約瑟被賣到埃及、摩西蒙召、以色列人出埃及過紅海、窺探迦南、可拉叛變、先知巴蘭等故事情節都不會感到陌生。在小組查經時也曾努力嘗試從這些歷史人物身上尋找信仰和生活的教導，作為我們的榜樣或借鑑。只是五經中佔了一半篇幅的「誡命、律例、典章」，我們始終都敬而遠之，甚或斷章取義，引用保羅一句「不在律法之下，乃在恩典之下」（羅六14下），就更輕率且理直氣壯地將上主對子民的囑咐和叮嚀，完全置諸腦後。

這當然不能將失誤推卸給信徒群體，因為造成這個積非成是的局面，傳道牧者和神學院校都同樣責無旁貸。主日崇拜講道多側重新約信息，此乃華人教會不爭的事實。即使選上舊約經文，亦鮮有引用五經的「律法」；就算讀到利未記的獻祭（一～七章）或「聖潔法典」（十七～二十六章），我們

的興趣還是侷限於經文的「預表」和「靈意」。好不容易迎來一年一度聯合培靈研經大會，主題難得聚焦在民數記或申命記，但結果講員仍是集中解說書卷內有關人物和事件的敘述部分，「律例、典章」僅止於輕輕略過。

猶太拉比釋經傳統研讀摩西五經，會先分辨經文是屬於「需要遵行的」(*Hallakhah*)，抑或「需要明白的」(*Aggadah*)。²上主吩咐祂的子民合共六百一十三條命令，他們都必須認真「謹守聽從」；拉比的責任，就是要幫助以色列百姓在時移世易的不同處境之中，怎樣仍然可以忠誠實踐上主的「訓誨」(*Torah*)。至於五經其餘的記敘內容，拉比亦會小心探討字裡行間的微言大義，目的卻不在達至事實共識或惟一答案，而是為了豐富讀者對經文的敏銳和瞭解，明白上主與我們立約的關係，從來都沒有「革命樣板」的墨守成規。因此，要掌握生活中的倫理教導，我們應該返回上主清晰的命令之上；只會反覆在歷史人物具體際遇中去尋索原則，卻對「誡命、律例、典章」一知半解，這是十分危險的查經玩意。

從「起初上帝創造天地」(創一1)到「摩西死的時候年一百二十歲」(申三十四7)，這六十篇釋經文章，大部分連載於二〇〇六至二〇一五年間《校園》雜誌的「吉光片語」專欄。³能夠忝為台北校園福音團契筆耕的作者行列，首先要感謝吳鯤生弟兄二〇〇五年四月二十二日一封親筆手寫的邀稿信，和朱惠慈姊妹直到癌症離世前不斷的鞭策鼓勵，當然還

有編輯團隊衆同工十年如一日的忍耐寬容。濃濃的主內恩情厚愛，讓我深覺不配，卻又感恩不已。

這系列的釋經文章，超過一半以上詮釋五經中的「誠命、律例、典章」；我刻意選擇深入論述出埃及記的「十誡」、又仔細探索利未記所載不同禮儀聖日的信仰意義、並小心解構民數記敘事與吩咐之間相輔相承的互動、且嘗試剖析申命記核心部分連串律例典章背後的編輯旨趣，皆因這都不是華人信徒所熟悉的課題。讀者若有興趣重新閱讀摩西五經，我會建議以每週六章的進度，用七個月完成創、出、利、民、申合共一百八十七章經文，再伴以每星期順序閱讀書內兩篇釋經文章。若希望為這段讀經心路歷程留下點滴的雪泥鴻爪，請你買一冊有二百二十頁的精裝筆記本，每天用一頁來寫下一百字的心得札記。若你要試用《和合本》以外的中文翻譯，我會推薦《五經·新漢語譯本》或馮象譯注的《摩西五經》。至於英文譯本，可以選購猶太學者奧爾特（Robert Alter）的《摩西五經：翻譯與註釋》（暫譯）；⁴假如你已經神學院畢業，請參閱另一位猶太聖經學者福克斯（Everett Fox）的《摩西五經》。⁵

三千年前，大衛的詩篇稱頌上主說：

其律全備可以蘇困

其法真實可以破愚

其命正直可以悅志

其誠純潔可以發矇

其道至清而至久

其典至公而至義⁶

今天我們若有謙虛受教的心志，也定能漸漸體會詩人「比精金可羨慕、比滴蜜更甘甜」的讚嘆。

祝福你這次能夠持之以恆，成功讀畢摩西五經。

附註

1. 李思敬，〈舊約中的經史子集：正典與題旨〉，《恩怨情仇論舊約》，（香港：更新資源，1997），頁32。
2. Jonathan Magonet: 'Five are the books of the Torah: How Jews read the Bible', *The Explorer's Guide to Judaism* (London: Hodder & Stoughton, 1998), pp.96-117; Abraham J. Heschel, 'Halakhah and Aggadah', Fritz A. Rothschild (ed.), *Between God and Man: An Introduction of Judaism: From the Writings of Abraham J. Heschel* (New York: The Free Press, 1959), pp.175-180.
3. 只有〈誰把約瑟賣到埃及？〉一文撮錄自《鑄人以道：中國神學研究院四十周年院慶講道集》（香港：證主，2015），頁8~13。此外，討論申命記第十九、二十一、二十二、二十五章等四篇文章從未發表，都是完成於二〇一七年八月至十月我接受藥物化療的病假期間，為此特別感恩。
4. Robert Alter, *The Five Books of Moses: A Translation with Commentary*, New York.: Norton & Company Inc., 2004.
5. Everett Fox, *The Five Books of Moses*, New York: Schocken Books, 1995.
6. 詩篇十九7~9，《文理本》。



第一部

創世記： 天父世界

聖經人物的生命故事，從來都不應該約化成道德榜樣。經文詳細記載他們於生活現實中的掙扎浮沉，是為了讓讀者可以目睹上主的奇妙作為。

要認識獨一真神，我們不須進入神祕屬靈經驗或抽象哲理思維，而是透過祂在舊約歷史裡，怎樣塑造每一個有血有肉的生命，我們就能夠明白上主的恩慈憐憫、辨識祂在我們各人身上要成就的美好旨意。

「神的意思原是好的……。」約瑟對哥哥們的回應，其實也是創世記全卷書終極的結論。上主的「好」，沒有侷限於墮落前創造的完美；祂在亞當、挪亞、亞伯蘭、雅各、約瑟和兄弟等凡夫俗子的一生中，如何化腐朽為神奇，今天仍繼續不斷發生。

第1章

萬物之源

起初神創造天地。(創一1)

「起初神創造天地」是創世記首個標題，並非一句敘述性質的報導。

因為根據經文的記載，「天」是在第二日才造成：「神就造出空氣……神稱空氣為天」(一7~8)。「空氣」一詞在其他經文是「穹蒼」，好像「諸天述說神的榮耀；穹蒼傳揚他的手段」(詩十九1)；假如此處譯作「神就造出穹蒼……神稱穹蒼為天」，意思便更清晰了。至於「地」更要到第三日才出現：「神說：天下的水要聚在一處，使旱地露出來……神稱旱地為地」(一9~10)。

聖經明確指出「世界乃由上帝之言而造、致所言者、非由可見者而成也」(來十一3，《文理本》)，這是為了突顯上帝

在宇宙之上終極的主權：「他說有就有，命立、就立」（詩三十三9）。記得那位迦百農的百夫長嗎？他不敢勞煩耶穌到他家中治病：「只要你說一句話，我的僕人就必好了」。為何他有這麼大的信心？因為他明白「權柄」是什麼一回事：「（我）對這個說：『去！』他就去；對那個說：『來！』他就來。」（太八8~9）「從無造有」（*creatio ex nihilo*）的神學教義，正是會堂與教會針對希臘「物質不滅、靈魂不死」哲理的謬誤，堅持只有獨一的主才屬永恆。這跟創世記卷首一再強調「上帝說」有異曲同工之妙。

所以，「上帝稱穹蒼為天……稱旱地為地」，焦點不在創造的過程，而是集中在造物主的至高權威：「耶和華在天上立定寶座：他的權柄統管萬有」（詩一〇三19）。六日創造是平行的文學結構，並非科學的考察報導。第一天上主造光，把掙扎恐怖黑暗改變成為寧謐恬靜的夜晚；第四天再造光體，為了「管理晝夜、分別（光）明（黑）暗」。第二天上主造穹蒼，把諸水上下分開；第五天又造飛禽水族，使洶湧匍匐的淵洋成了可供棲身的家園。第三天上主造旱地和植物，第六天造動物和人；這兩天的敘述不斷重複「各從其類」，顯示大地不再「亂七八糟」。這也是參考過以賽亞書第三十四章8~15節及耶利米書第四章23~26節這兩處經文後，我們可以肯定「空虛混沌」這疊詞在希伯來文原本的意思。

創世記第一章2節其實可重新譯作：「而那地，它原是亂

七八糟，並有黑暗在深淵之上；上帝的靈也正撲擊在大水之上」。比對申命記第三十二章11節的描述，「運行」並非從容的「覆煦」舉動，而是母鷹「飛撲下來」強迫雛鷹離巢學飛的緊張過程。此處創世記刻畫的卻是上主以大能（祂的靈）與邪惡（大水）對壘而穩操勝券的起點，到了歷史終結的新天新地，啓示錄便宣布「海也不再有了」（啓二十一1）。

聖經套用古代近東正邪鬥爭的神話，是爲了傳情達意；卻從來不是照單全收，更沒有肯定其中的細節爲歷史事實或屬靈真理。借福音書的說法：「讀這經的人須要會意」（太二十四15；可十三14）。究竟爲什麼創世記要從上主的大能改變黑暗、深淵和混沌開始說起？

護教推理總喜歡辯論上主創造的設計如何完美，教會退修會也有意無意間鼓勵信徒在大自然的清幽環境中才能夠親近造物主；但其實我們都心知肚明，這些美善的憧憬與現實無常的人生始終有一段醜惡的距離。難道生老病死就只是犯罪墮落以後的咒詛罷了？

不！創世記所宣告的福音，就是上主在人類歷史中，定意要以祂的權能扭轉邪惡的現實。困擾了亞伯拉罕大半生「無後」的遺憾，原來是他信靠「使無變爲有之神」（羅四17）的機遇；十二支派的被擄流亡，讓選民更深刻認識這位「造光又造暗」（賽四十五5~7）的上主。要經歷創造主的大能，聖經指向我們每天凡塵俗世裡的「亂七八糟」：不管是我們的

五經行：妥拉中的生命智慧

作者 / 李思敬

責任編輯 / 楊芳嫻

美術設計 / 林鳳英

發行人 / 饒孝楫

出版者 / 校園書房出版社

發行所 / 23141 台灣新北市新店區民權路 50 號 6 樓

電話 / 886-2-2918-2460

傳真 / 886-2-2918-2462

網址 / <http://www.campus.org.tw>

郵政信箱 / 10699 台北公館郵局第 144 號信箱

劃撥帳號 / 19922014，校園書房出版社

網路書房 / <http://shop.campus.org.tw>

訂購電話 / 886-2-2918-2460 分機 241、240

訂購傳真 / 886-2-2918-2248

2018 年 5 月初版

Along with Moses: Finding Life Wisdom in Torah

Copyright © 2018 by Stephen Lee

Published by permission.

© 2018 by Campus Evangelical Fellowship Press

PO Box 144 Taipei Gongguan, Taipei City 10699, Taiwan

All rights reserved.

First Edition: May, 2018

Printed in Taiwan

ISBN: 978-986-198-598-5 (平裝)

版權所有，請勿翻印。

18 19 20 21 22 23 年度 | 刷次 8 7 6 5 4 3 2 1



一張字條，展現了人與人之間的情誼， 六十張「字條」，讓我們體會上主律法的甜蜜。

你知道一張字條能成就一本書嗎？二〇〇五年四月二十二日，當時《校園》雜誌的主編寄了封手寫邀稿信，請香港知名舊約學者李思敬博士為雜誌撰文；兩人未曾碰面，也沒細談要寫些什麼。一年後，他回應邀約，開始為雜誌撰文，直到二〇一五年，十年內從未間斷。

長達十年的時間，李博士寫了七十餘篇舊約釋經文章。如今，他精選出裡面六十篇專門討論摩西五經關乎誡命、律例、典章等主題的文章，集結為本書。在其悉心剖析之下，那些看似繁文縟節、嚴厲專制的規條，都顯出上主對祂子民無與倫比的愛。五經中的「難解之言」，更是一把打開上主啟示堂奧的鑰匙。原來，誡命、律例、典章是上主塑造信仰群體的精心設計，並指向耶穌基督對律法與先知一切道理的總結：盡心、盡性、盡意愛主你的神，其次是愛人如己。

本書就猶如當初李博士所收到的那張字條，真誠地邀請讀者進入五經的世界。雖然各章篇幅不長，讀者卻可從字裡行間看出，他不僅是治學嚴謹的學者，更是心懷信仰群體的牧者。相信讀者能透過這六十張「字條」，重新認識摩西五經，體察上主的心意，進而在生命中，實踐其微言大義。

NT\$360

設計 / 林鳳英

ISBN 978-986198598-5



00360

9 789861 985985



校園書房出版社

A1616